

YVES MOULIN

Un accordéon

— SOUS LES —

ÉTOILES



SAP

Artis
Music
Prod

SUMMIT
LINES

SOMMAIRE

YVES MOULIN	P.3
UN ACCORDÉON SOUS LES ÉTOILES	P.4
PAGE DE CONTACT	P.5

YVES MOULIN

YVES MOULIN EST UN ACCORDÉONISTE SUISSE. IL DÉBUTE L'ACCORDÉON À 8 ANS EN PRENANT DES COURS PRIVÉS DANS L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE SON VILLAGE, D'ABORD AVEC ERIC LOVEY PUIS AVEC VÉRONIQUE SIGGEN. À 13 ANS IL JOUE SES PREMIERS BALS DANS SA COMMUNE ET AU-DELÀ PUIS ENTAME UN APPRENTISSAGE DE CONSTRUCTEUR MÉTALLIQUE. FRAICHEMENT DIPLÔMÉ ET SON SERVICE MILITAIRE ACCOMPLI, IL DÉCIDE DE PRENDRE UN TOUT AUTRE CHEMIN, CELUI DE LA MUSIQUE PROFESSIONNELLE EN SE FORMANT AU CNIMA JACQUES MORNET EN AUVERGNE (FRANCE) PUIS AU CONSERVATOIRE DE GENNEVILLIERS À PARIS OÙ IL OBTIENDRA BRILLAMMENT LA MÉDAILLE D'OR EN 2008. EN PARALLÈLE, YVES SE CONFRONTE AU GRATIN MONDIAL DES ACCORDÉONISTES EN PARTICIPANT AUX DIFFÉRENTS CONCOURS INTERNATIONAUX; KLINGENTHAL (ALLEMAGNE), CASTELFIDARDO (ITALIE) AINSI QUE LA COUPE MONDIALE (ECOSSE ET ETATS UNIS) ET LE TROPHÉE MONDIAL OÙ IL OBTIENDRA UNE 3ÈME PLACE À SAMARA EN RUSSIE EN 2007. LA MÊME ANNÉE IL REMPORTERA LES FINALES DU CONCOURS ACCORDÉON CLUB DE FRANCE À PARIS (CHAMPION DE FRANCE).



C'EST EN 2008 QU'IL RENTRE DANS SON PAYS NATAL ET OUVRE UNE ACADEMIE D'ACCORDÉON QU'IL TIENDRA JUSQU'EN 2017. DURANT SES ANNÉES, IL EST RÉGULIÈREMENT INVITÉ EN QUALITÉ DE JURY DANS LES CONCOURS INTERNATIONAUX EN EUROPE ET EN ASIE. PUIS IL SE PRODUIT EN SOLO DE CONCERT ET DEVIENT UN VÉRITABLE AMBASSADEUR SUISSE DE L'ACCORDÉON. EN 2018, IL DÉCIDE DE SE CONSACRER UNIQUEMENT À SA CARRIÈRE DE CONCERTISTE. IL COLLABORE AVEC DES ARTISTES DE LA SCÈNE NATIONALE DE LA CHANSON, DU JAZZ, DE LA MUSIQUE CLASSIQUE ET ACTUELLE MAIS SA PRINCIPALE ACTIVITÉ RESTE LE RÉCITAL SOLO.

EN 2021, YVES SORT SON PREMIER ALBUM SOLO DE CONCERT INTITULÉ "RÉSILIENCE", UN PATCHWORK DE STYLES QUE L'ON PEUT JOUER À L'ACCORDÉON; TRANSCRIPTIONS CLASSIQUES, JAZZ, MUSIQUE DU MONDE ET UNE COMPOSITION. CE DERNIER RENCONTRE UN JOLI SUCCÈS AUPRÈS DU PUBLIC. EN 2024, IL ENREGISTRE SON SECOND ALBUM SOLO "PERLES DE L'EST" QUI EST EXCLUSIVEMENT CONSACRÉ À LA MUSIQUE DES ANCIENNES RÉPUBLIQUES SOVIÉTIQUES, MUSIQUE CLASSIQUE ET POPULAIRE AINSI QU'UNE NOUVELLE COMPOSITION "LA POUDRE DE CHOSTKA".

AUJOURD'HUI, YVES SE PRODUIT RÉGULIÈREMENT EN SOLO DANS DES FESTIVALS DE MUSIQUE CLASSIQUE ET DE MUSIQUE DU MONDE EN SUISSE ET À L'ÉTRANGER. IL FORME UN DUO AVEC GUILLAUME JACOT (PREMIER VIOLON DE L'ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE) DANS UN RÉPERTOIRE DE MUSIQUE CLASSIQUE, IL ACCOMPAGNE ÉGALEMENT LA SOPRANE LYSA MENU ET INTERPRÈTENT ENSEMBLE DES GRANDS CLASSIQUES D'OPÉRA ET DU LIED. IL FORME AVEC LE GENEVA BRASS LE SEXTET "SIGNATURE" ET EST RÉGULIÈREMENT INVITÉ COMME SOLISTE DANS DES BRASS BAND ET ORCHESTRES DE CHAMBRE ET SYMPHONIQUES

UN ACCORDÉON SOUS LES ÉTOILES

ET SI LA PLUS BELLE DES SALLES DE CONCERT ÉTAIT LA NATURE ELLE-MÊME ?

UN ACCORDÉON SOUS LES ÉTOILES EST UNE INVITATION À RALENTIR, À PRENDRE LE TEMPS D'ÉCOUTER ET DE RESSENTIR. C'EST UNE MANIÈRE DE VIVRE LA MUSIQUE AUTREMENT, LOIN DES SALLES DE SPECTACLE ET DE L'AGITATION DU QUOTIDIEN, DANS DES LIEUX OÙ LA NATURE DEVIENT UN ÉCRIN ET UN PARTENAIRE DE CHAQUE NOTE.

CHAQUE CONCERT PREND VIE DANS UN ESPACE SOIGNEUSEMENT CHOISI POUR SA BEAUTÉ, SON CALME ET SON ATMOSPHÈRE : UNE FORÊT BAIGNÉE PAR LA LUMIÈRE DU SOIR, UNE PRAIRIE OUVERTE SUR L'HORIZON, UN JARDIN SECRET, UN VERGER, UNE CLAIRIÈRE OU TOUT AUTRE LIEU OÙ LA NATURE INVITE À LA CONTEMPLATION.

À LA TOMBÉE DU JOUR, LORSQUE LES DERNIERS RAYONS DU SOLEIL S'EFFACENT ET QUE LE CIEL COMMENCE À RÉVÉLER SES ÉTOILES, LES SPECTATEURS PRENNENT PLACE DANS UN DÉCOR VIVANT. LES OISEAUX LAISSENT PROGRESSIVEMENT PLACE AUX SONS DE LA NUIT, LE VENT ACCOMPAGNE LES MÉLODIES, LES ARBRES DEVIENNENT LES MURS D'UNE SALLE DE CONCERT ÉPHÉMÈRE. ICI, IL N'Y A NI SCÈNE MONUMENTALE, NI EFFETS DE LUMIÈRE : SEULEMENT YVES MOULIN, SON ACCORDÉON ET UN PUBLIC RÉUNI POUR PARTAGER UN MOMENT AUTHENTIQUE.

DANS CETTE PROXIMITÉ, CHAQUE RESPIRATION, CHAQUE SILENCE ET CHAQUE VIBRATION PRENNENT UNE DIMENSION PARTICULIÈRE. LA MUSIQUE DIALOGUE NATURELLEMENT AVEC LE PAYSAGE. ELLE ÉPOUSE LES MOUVEMENTS DU VENT, SE MÊLE AUX PARFUMS DE LA TERRE, ACCOMPAGNE LES DERNIERS INSTANTS DU CRÉPUSCULE AVANT DE LAISSER TOUTE SA PLACE À LA VOÛTE CÉLESTE.

LE NOMBRE DE PLACES EST VOLONTAIREMENT LIMITÉ AFIN DE PRÉSERVER CETTE INTIMITÉ. CHACUN DEVIENT ACTEUR DE CETTE EXPÉRIENCE COLLECTIVE, OÙ L'ÉCOUTE, LE RESPECT DU LIEU ET LA SIMPLICITÉ PERMETTENT DE CRÉER UN VÉRITABLE LIEN ENTRE LES PERSONNES PRÉSENTES. PLUS QU'UN CONCERT, C'EST UNE RENCONTRE : ENTRE YVES ET SON PUBLIC, ENTRE L'HUMAIN ET LA NATURE, ENTRE LE SILENCE ET LA MUSIQUE.

À TRAVERS SON UNIVERS MUSICAL, YVES MOULIN PROPOSE UN VOYAGE SENSIBLE OÙ LES FRONTIÈRES ENTRE SPECTACLE VIVANT ET PAYSAGE S'ESTOMPENT. SON ACCORDÉON RACONTE DES HISTOIRES, ÉVOQUE DES SOUVENIRS, INVITE À LA RÊVERIE ET À L'ÉMOTION. CHAQUE LIEU INFLUENCE LE CONCERT, CHAQUE SOIRÉE DEVIENT UNIQUE, FAÇONNÉE PAR LA LUMIÈRE, LA MÉTÉO, LES SONS DE LA NATURE ET LES INSTANTS PARTAGÉS.

UN ACCORDÉON SOUS LES ÉTOILES EST NÉ DE CETTE ENVIE SIMPLE : OFFRIR DES MOMENTS DE BEAUTÉ, DE PROXIMITÉ ET D'ÉMERVEILLEMENT, DANS DES LIEUX OÙ LA MUSIQUE RETROUVE SON CARACTÈRE ESSENTIEL. UNE EXPÉRIENCE INTIMISTE QUI INVITE À LEVER LES YEUX VERS LE CIEL, À ÉCOUTER AUTREMENT ET À RETROUVER LE PLAISIR D'ÊTRE PLEINEMENT PRÉSENT.

UNE PARENTHÈSE HORS DU TEMPS, OÙ LA MUSIQUE, LA NATURE ET LES ÉTOILES COMPOSENT ENSEMBLE UN SOUVENIR INOUBLIABLE.

L'IDÉE EST DE PROPOSER CES EXPÉRIENCES AUX COMMUNES ET AUX DESTINATIONS TOURISTIQUES DE LA RÉGION, DONT LES SITES NATURELS ET PATRIMONIAUX OFFRENT UN CADRE IDÉAL POUR CRÉER DES SPECTACLES IMMERSIFS, UNIQUES ET MÉMORABLES.

PAGE DE CONTACT

YVES MOULIN
RUE DE SAINT-JEAN 15B
1893 MURAZ



+41 78 765 98 94
BOOKING@YVESMOULIN.CH
WWW.YVESMOULIN.CH